

27.+28.4.

andcompany&Co.

COLONIA DIGITAL

The Empire Feeds Back!

FFT

27.+28.4., 20 Uhr | 19 €, 11 € (erm.)

Performance, **FFT Juta**

Weg hier, das Internet ist kaputt! Trolle verderben uns die Laune und Social Bots führen uns in die Irre. Das Kollektiv andcompany&Co. ist in die Ruine eines Server-Parks in der Wüste Chiles geflohen. Versteckt zwischen toten Daten versuchen sie, eine Verbindung zur Vergangenheit herzustellen. In Erinnerung an die sozialistischen Ursprünge des Netzes haben sie den Kontrollraum nachgebaut, den Salvador Allende kurz vor Pinochets Putsch einrichten ließ: die „Kommunistenmaschine“, welche die gesamte Wirtschaft in Echtzeit steuern sollte. Durch die Echokammern des stillgelegten Internets geistern Stimmen aus einer fast vergessenen Zeit: „At last, el pueblo!“

Konzept & Regie: andcompany&Co. Von & mit: Alexander Karschnia, Nicola Nord, Sascha Sulimma&Co. Text: Alexander Karschnia&Co. Bühne: Jan Brokof&Co. Video: Kathrin Krottenthaler. Kostüme & Mitarbeit Bühne: Franziska Sauer&Co. Lichtdesign: Sebastian Zamponi. Ton: Mareike Trillhaas. Regieassistentz: Verena Rebekka Katz. Technische Leitung: Holger Müller, Marc Zeuske. Company Management: Monica Ferrari. Produktion: andcompany&Co. Koproduktion: HAU Hebbel am Ufer (Berlin), Künstlerhaus Mousonturm Frankfurt am Main, FFT Düsseldorf, Ringlokschuppen Ruhr, Theater im Pumpenhaus Münster, Brecht festival Augsburg, brut Wien.

fft-duesseldorf.de

Tickets (0211) 87 67 87 - 18

Das FFT wird gefördert durch die Landeshauptstadt Düsseldorf und das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen. Colonia Digital wird gefördert durch: den Fonds Darstellende Künste, die Berliner Senatsverwaltung für Kultur und Europa, die Kunststiftung NRW, das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen. Im Rahmen des Bündnisses internationaler Produktionshäuser gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien. Diese Veranstaltung wird ermöglicht durch das NATIONALE PERFORMANCE NETZ im Rahmen der Gastspielförderung Theater aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der Kultur- und Kunstministerien der Länder.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Landeshauptstadt
Düsseldorf



Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien



n
pn nationales
performance
netz