

**Es beginnt in einem Labor,  
und endet in einem Sanatorium.**



# **OVERGAMES**

ein Film von Lutz Dambeck

**Kinostart: Ab 21. April 2016**

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kolleginnen und Kollegen, liebe Cineasten,

wir möchten Sie darauf hinweisen, dass der Dokumentarfilm OVERGAMES von Lutz Dambeck ab dem 21. April 2016 bundesweit in ausgewählten Kinos zu sehen ist. OVERGAMES feierte auf dem 33. Internationalen Filmfest München seine Weltpremiere.

Der Autor und Regisseur des Films, Lutz Dambeck, wird zwei Monate lang auf einer Kinotour den Film begleiten und stellt sich mit interessanten Gesprächspartnern den Fragen des Publikums, u.a. mit Susanne Pfeffer (Museum Fridericianum, Kassel), Inke Arns (Hartware Kunstverein Dortmund), Peter Weibel (ZKM), Reinhard Spieler (Sprengel Museum Hannover), dem Schriftsteller Burkhard Spinnen, Harald Kunde (Museum Kurhaus Kleve), Wolfgang Dreßen, Klaus Theweleit, Daniel Kothenschulte, Helmut Kohlenberger, Hans-Joachim Maaz, Rüdiger Suchsland oder Georg Seeßen.

Viele interessante Texte und Bilder zu den Themen des Films und die Tourdaten finden Sie unter [www.Overgames-film.com](http://www.Overgames-film.com)

Gern sind wir Ihnen behilflich ein Kino in Ihrer Nähe zu finden, das den Film zeigt.

Wenn Sie den Film (mit oder ohne Regisseur) für Veranstaltungen oder Seminare buchen möchten: schicken Sie bitte Ihre Anfrage an [dispo@Overgames-film.com](mailto:dispo@Overgames-film.com).

Für weitere Informationen oder Fragen stehen wir Ihnen jederzeit gern zur Verfügung.

Herzliche Grüße,

Lutz Dammebeck  
Thomas Bronner

## **OVERGAMES**

Deutschland 2015; 164min; Dolby 5.1.

FSK frei ab 12 Jahren

In einer Talkshow erzählt der Schauspieler Joachim Fuchsberger, dass die Spiele seiner 1960 erstmals im westdeutschen Fernsehen ausgestrahlten Show *Nur nicht nervös werden* in der amerikanischen Psychiatrie entwickelt wurden. Auf die Frage, „und wieviel Patienten haben Dir da zugeschaut?“ antwortet er: „Eine verrückte, eine psychisch gestörte Nation“. Wieso waren die Deutschen, genauer: die Westdeutschen, damals eine psychisch gestörte Nation?

Ein Film über heitere und ernste Spiele, Therapien zur Um- und Selbsterziehung, sowie die Ideengeschichte einer permanenten Revolution. Es treten auf: Regisseure und Produzenten von Gameshows, Psychiater, Anthropologen und Paranoiker verschiedenster Couleur.

OVERGAMES ist eine Lutz Dammebeck Filmproduktion in Koproduktion mit RBB und WDR in Zusammenarbeit mit ARTE. Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM), Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein GmbH, Medienboard Berlin-Brandenburg GmbH, Filmstiftung Nordrhein-Westfalen GmbH, Kulturelle Filmförderung Mecklenburg-Vorpommern, Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.