

22.
FILMFEST



MARBURG

16. - 19. Juli 2015

OpenEyes Filmfest, c/o trauma im g-werk
Afföllerwiesen 3a, 35039 Marburg
Tel.: +49 (0)6421-889772, Fax: +49 (0)6421-682816
team@openeyes-filmfest.de www.openeyes-filmfest.de
www.facebook.com/openeyesfilmfest

ANMELDUNG

Anmeldeschluss: 15. März 2015
(Bitte ausfüllen und dem Film beilegen!)

Filminformationen

Titel

RegisseurIn

ProduzentIn

Lauflänge

Kategorie
(Bitte nur eine Kategorie auswählen! Die gewählte
Kategorie entspricht der Wettbewerbskategorie.)

- Spielfilm
- Dokumentarfilm
- Experimentalfilm/Musikvideo
- Animationsfilm

Produktionsjahr, -land

Sprache

Untertitel

EinsenderIn

Name

Straße, Hausnummer

Postleitzahl, Stadt

Land

Telefon

Fax

E-Mail

Homepage/Web:

EinsenderIn

Produktion

Film

FILM: SICHTUNGSKOPIE

Die Sichtungskopie ist die Kopie, die den Jurys zur Sichtung und Auswahl zur Verfügung gestellt wird. Sichtungskopien in anderen Formaten können nicht berücksichtigt werden.

Format

- DVD
- Blu-ray Disc
- AVI /Containerformat: _____

Bild

- 16:9 anamorph 16:9 letterbox
- 2,35:1
- 4:3
- andere: _____

Ton

- Stereo
- Dolby Digital
- andere: _____

Infomaterial

- Stills
- Inhaltsangabe
- andere: _____

FILM: VORFÜHRKOPIE

Die Vorführkopie wird während des Festivals zur Vorführung benutzt. Bitte die folgenden Informationen nur angeben, wenn eine andere Kopie als die Sichtungskopie für das Festival verwendet werden soll. Die Vorführkopie muss, wenn sie vom Team angefordert wird, bis zum 01.07.2015 beim Veranstalter sein. Andere Formate als die angegebenen können nur nach vorheriger Absprache mit dem OpenEyes Team akzeptiert werden.

Format

- DVD
- Blu-ray Disc
- AVI /Containerformat: _____

Bild

- 16:9 anamorph 16:9 letterbox
- 2,35:1
- 4:3
- andere: _____

Ton

- Stereo
- Dolby Digital
- andere: _____

Mit meiner Unterschrift stimme ich den Teilnahmebedingungen zu.

Ort, Datum

Unterschrift



MARBURG

OpenEyes Filmfest, c/o trauma im g-werk
 Afföllerwiesen 3a, 35039 Marburg
 Tel.: +49 (0)6421-889772, Fax: +49 (0)6421-682816
 team@openeyes-filmfest.de www.openeyes-filmfest.de
 www.facebook.com/openeyesfilmfest

TEILNAHMEBEDINGUNGEN

Einsendeschluss 15.03.2015

Allgemeine Informationen

Das OpenEyes Filmfest ist ein unabhängiges Filmfest, das von dem soziokulturellen Zentrum Café Trauma e.V. veranstaltet wird. Thematisch gibt es keinerlei Vorgaben. Filme aus allen Bereichen und Genres sind willkommen. Die Altersfreigabe des gesamten Festivals ist 18 Jahre.

Filmauswahl

Alle eingereichten Filme werden von unabhängigen Jurys gesichtet und ausgewählt. Diese sind auch für die Programmzusammenstellung verantwortlich. Die FilmemacherInnen werden bis zum 15.06.2015 benachrichtigt, ob ihr Film angenommen wurde.

Preis

Das Publikum des OpenEyes wählt drei Gewinner in jeder Filmkategorie (Spielfilm, Dokumentation, Experimentalfilm/Musikvideo, Animationsfilm).

Teilnahmebedingungen

Folgende Bedingungen müssen von jedem eingereichten Film erfüllt werden:

- a. LAUFLÄNGE: maximal 30min
- b. PRODUKTION: ab 2012
- c. SICHTUNGSFORMATE: DVD, Blu-ray Disc, avi
- d. VORFÜHRFORMATE: DVD, Blu-ray Disc, avi
Andere Formate sind nur nach vorheriger Absprache mit und Zustimmung durch das Team möglich.
- e. SYSTEM: PAL
- f. SPRACHE/UNTERTITEL: Sollte der Film nicht in deutscher oder englischer Sprache verfügbar sein, muss der Film mit deutschen oder englischen Untertiteln versehen werden.
- g. Das OpenEyes Team kann Stills aus der Einsendung anfertigen. Für den Fall das ausschließlich die mitgesendeten Stills verwendet werden dürfen, wird der/die EinsenderIn dieses gesondert vermerken.
- h. Vorführkopien müssen bis zum 01.07.2015 beim Veranstalter sein. Falls die Kopie erst danach beim Veranstalter eintrifft behält sich das OpenEyes Team das Recht vor, die Vorführkopie nicht zu verwenden. In dem Falle wird die Sichtungskopie gezeigt.

Filmkategorien

Jeder Film ist einer Festival-Kategorie zuzuordnen, dabei gilt die Selbsteinschätzung der Einreicherin/des Einreichers. Jeder Film wird nur in der angegebenen Kategorie bewertet. Die Sichtungsjury behält sich das Recht vor die Kategorie nachträglich anzupassen.

Sichtungs- und Vorführkopien

- a. Es erfolgt kein Rückversand der Sichtungskopien. Sichtungskopien verbleiben im Archiv des OpenEyes. Das OpenEyes-Team behält sich das Recht vor den Film bei Folgeveranstaltungen im Rahmen von OpenEyes zu zeigen.
- b. Die Kosten der Einsendung von Vorführkopien trägt der Einsender/die Einsenderin. Der Rückversand erfolgt als Postpaket auf Kosten des Veranstalters.
- c. Die Vorführkopien sind während des Verbleibs beim Festival durch den Veranstalter versichert.
- d. Der Veranstalter haftet nicht für Vorführkopien, die während des Versands beschädigt werden.
- e. Reklamationen von beschädigten Vorführkopien müssen spätestens eine Woche nach Erhalt der Rücksendung angezeigt werden.
- f. Sendungen aus dem außereuropäischen Ausland müssen unbedingt folgende Aufschrift tragen:

**Temporärer Import.
 Nur für kulturelle Zwecke.
 Kein Handelswert.**

- g. Vorführkopien, die nicht bis zum 01.07.2015 beim Veranstalter eintreffen, können u. U. nicht berücksichtigt und nur auf Kosten der Einreicherin/des Einreichers zurück gesendet werden.

Mit der unterschriebenen Anmeldung eines Beitrags werden die Teilnahmebedingungen anerkannt.